



Prinsip Pembuatan Poster

Teknologi Informasi Kesehatan
Semester Genap 2023/2024

Chanief Budi Setiawan, S.T., M.Eng.
chanief@unjaya.ac.id



Teknologi Informasi Kesehatan

Prinsip Pembuatan Poster



UNJANI
YOGYAKARTA

Prinsip Pembuatan Poster

- Keseimbangan
- Alur Baca
- Penekanan
- Irama
- Kesatuan



Keseimbangan

- Prinsip ini bertujuan untuk menyusun atau menggabungkan bidang yang diisi dengan seni dan desain grafis untuk menemukan keseimbangan dan menghindari prasangka.
- Skala itu sendiri dapat dibagi menjadi dua jenis: skala simetris dan skala asimetris.
- Keseimbangan simetris adalah keseimbangan bobot visual yang terbagi dengan baik dan biasanya paling sering digunakan dalam desain poster. Kedua, keseimbangan asimetris ini biasanya menekankan warna, skala, dan kontras untuk menciptakan desain yang tidak beraturan.
- Ada beberapa jenis keseimbangan asimetris, antara lain keseimbangan segala sesuatu yang dipadukan dari bentuk dan ukuran, tekstur, posisi, dan komposisi.



UNJANI
YOGYAKARTA

Alur Baca

- Mengikuti prinsip ini, perancang membuat plot yang memungkinkan pembaca membaca poster. Hal ini untuk memudahkan pembaca dalam membaca dan tidak menimbulkan kebingungan ketika mata mengembara dari bagian ke bagian untuk mendapatkan informasi yang lengkap.



Penekanan

Dalam hal ini, pembuat poster dapat menyorot judul dan ilustrasi yang ingin dibedakan dari elemen lain berdasarkan prioritasnya. Penekanan dapat dicapai dengan cara berikut:

- Perbandingan ukuran
- Background yang kontras dengan tulisan dan gambar
- Warna yang menonjol
- Memanfaatkan ruang yang kosong
- Perbedaan jenis, ukuran, dan warna huruf

Irama

- Menurut prinsip ini dimungkinkan untuk mengulang gambar agar poster yang dihasilkan lebih beragam dan menarik perhatian banyak orang.
- Bisa juga dilakukan dengan membedakan ukuran gambar yang satu dengan yang lain sehingga bisa menimbulkan kesan layer atau casual tergantung tema yang dimiliki



Kesatuan

Menurut prinsip ini, beberapa bagian poster akan digabungkan untuk membentuk kelompok pola yang menarik. Contoh nama rumah yang bisa dicocokkan dengan alamat rumah. Satuan itu sendiri dapat dicapai dengan beberapa cara, yaitu:

- Perbedaan warna latar belakang
- Perbedaan informasi
- Dibuat menumpuk
- Memanfaatkan garis untuk menjadi pemisah
- Mendekatkan desain dengan elemen lainnya